

FIȘA DISCIPLINEI¹

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere și Arte
1.3 Departamentul	Limbă și literatură
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Masterat
1.6 Programul de studii/Calificarea	Multilingvism și multiculturalitate / Masterat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Etică și integritate academică
2.2 Titularul activității de curs	Dr. lect. univ. Albu-Balogh Andrea
2.3 Titularul activității de seminar	Dr. lect. univ. Albu-Balogh Andrea
2.4 Anul de studiu	I.
2.5 Semestrul	I.
2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	obligatoriu

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					2
Examinări					
Alte activități...					
3.7 Total ore studiu individual					70
3.8 Total ore pe semestru					100
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, conexiune internet, în anumite cazuri biblioteca universității
-------------------------------	--

5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală de seminar, dotată cu laptop, videoproiector, conexiune internet
--	---

¹Cf.M.Of.al României, Partea I, Nr.800bis/13.XII.2011, Ordinul ministrului nr.5703 din 18 oct.2011

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Cunoașterea aprofundată a diferitelor metode de cercetare, utilizarea adecvată a terminologiei în comunicare cu medii profesionale diferite</p> <p>C2. utilizarea cunoștințelor de specialitate pentru explicarea și interpretarea unor situații noi în procesul cercetării</p> <p>C3. utilizarea integrată a aparatului metodologic</p> <p>C4. utilizarea nuanțată a criteriilor și metodelor de evaluare în procesul formulării unor judecăți de valoare</p> <p>C5. elaborarea de proiecte profesionale de cercetare</p>
Competențe transversale	<p>C6. executarea unor sarcini profesionale complexe în mod independent</p> <p>C7. conștientizarea responsabilităților care revin cercetătorului aflată în diferite situații (conducător de cercetare, membru) în procesul de cercetare</p> <p>C8. autocontrolul procesului de învățare, analiza reflexivă a propriei activități profesionale</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Studentul să utilizeze corect metodele însușite.</p> <p>Studentul să fie capabil să lucreze în diferite baze de date în vederea întocmirii unei bibliografii care trebuie parcursă în procesul cercetării.</p> <p>Studentul să fie conștient de regulile de citare.</p> <p>Studentul să-și dezvolte capacitatea de analiză și sinteză.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Studentul să utilizeze corect și să poată defini conceptele de bază: metodă, definirea scopurilor unei cercetări, definirea sarcinilor și mijloacelor.</p> <p>Studentul să fie capabil de a elabora un proiect de cercetare.</p> <p>Studentul să fie capabil să-și identifice scopurile cercetării propuse.</p> <p>Studentul să fie capabil să identifice metodele corespunzătoare temei de cercetare propusă.</p>

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. A tudományos kutatás etikai kérdései (1): etikai kódexek (UNESCO-FORD-Fields of Research and Development, MTA etikai kódexe, romániai etikai szabályozás)	Prelegere participativă, dezbatere, expunere, problematizare	
2. A tudományos kutatás etikai kérdései (2): kutatásetika a gyakorlatban	Prelegere participativă, dezbatere, expunere, problematizare	
3. A kutatósmódszertan alapjai: a kutatások osztályozása, kutatási módszerek, kutatási terv	Prelegere participativă, dezbatere, expunere, problematizare	
4. Könyvtárhasználat, anyagfeltárás. Az internetes források használata	Prelegere participativă, dezbatere, expunere, problematizare	
5. A tudományos eredmények rendszerezése: Zotero program használata	Prelegere participativă, dezbatere, expunere, problematizare	
6. A tudományos eredmények publikálása: a tudományos dolgozat és a tudományos előadás elkészítésének kritériumai	Prelegere participativă, dezbatere, expunere, problematizare	

7. Colocviu	Revizuirea cunoștințelor din timpul anului, aspectele noi ale cunoștințelor dobândite	
-------------	---	--

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. A tudományos kutatás etikai kérdései (1)	Prelegere participativă	
2. A tudományos kutatás etikai kérdései (2)	Prelegere participativă	
3. A kutatómódszertan alapjai	Prelegere participativă	
4. Könyvtárhasználat, anyagfeltárás. Az internetes források használata	Prelegere participativă	
5. A tudományos eredmények publikálása (1)	Prelegere participativă	
6. A tudományos eredmények publikálása (2)	Prelegere participativă	
7. Revizuirea cunoștințelor din timpul anului, aspectele noi ale cunoștințelor dobândite	Prelegere participativă	

Bibliografie

- Albu-Balogh Andrea, *Egy kutatás kérdései, hiátusai és eredményei. Karácsony Benő életútjának nyomában*. In: János Szabolcs, Verók Attila, Albu-Balogh Andrea (ed.): *Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális*, Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2020, pp. 171–189.
- Babbie, Earl R.: *A társadalomtudományi kutatás gyakorlata*. Balassi, Bp, 2003.
- Fóris Ágota: *Kutatásról nyelvészeknek. Bevezetés a tudományos kutatás módszertanába*. Bp., Nemzeti Könyvkiadó, 2008.
- Gyurgyák János: *A tudományos írás alapjai*. Osiris, Bp., 2019.
- Gyurgyák János: *Szerzők és szerkesztők kézikönyve*. Bp., Osiris, 2005, 2019.
- Kontra József: *A pedagógiai kutatások módszertana*. Elektronikus könyv. Kaposvár, 2006. Elérhető: http://janus.ttk.pte.hu/tamop/kaposvari_anyag/kontra_jozsef/index.html
- Körtvélyesi Zsolt: *Bevezetés a tudományos dolgozat írásába*. Bp., ELTE Eötvös Kiadó, 2018.
- Lengyelné Molnár Tünde: *Kutatástervezés*, Eger, Eszterházy Károly Főiskola, 2014. Elérhető: http://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop412A/2011-0021_21_kutatastervezes_pdf/adatok.html
- Majoros Pál: *A kutatómódszertan alapjai. Tanácsok, tippek, trükkök (nem csak szakdolgozat-íróknak)*, Perfekt, Bp., 2004.
- Margitay Tihamér: *Az érvelés mestersége: érvelések elemzése, értékelése és kritikája*. Typotex, Bp, 2004.
- Umberto Eco: *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Kairosz, Bp., 1996.
- Mihaela Miroiu (coord.); Daniela Cutaș; Ana Bulai; Liviu Andreescu; Daniela Ion. *Etica în universități. Cum este și cum ar trebui să fie: cercetare și cod*. România: Ministerul Educației și Cercetării, 2005;
- Silvia Puiu; Radu Florin Ogarca. „Ethics Management in Higher Education System of Romania”. În: *Procedia Economics and Finance*, nr. 23, 2015, pp. 599-603.
- Emanuel Socaciu, Constantin Vică, Emilian Mihailov, Toni Gibeau, Valentin Mureșan, Mihaela Constantinescu: *Etică și integritate academică*. Ed. Univ. București, 2018.
- Daniela Sarpe, Delia Popescu, *Standarde de integritate în învățământul universitar*, București, 2011.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se practică în alte centre universitare din țară și din străinătate. Pentru o mai bună adaptare la cerințele pieței muncii a conținutului disciplinei s-au organizat discuții și întâlniri atât cu profesori de limbă și literatură maghiară din regiune, cât și cu reprezentanții

angajatorilor din mediul socio-cultural si de afaceri.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- corectitudinea si completitudinea cunostințelor; - coerența logică; - gradul de asimilare a limbajului de specialitate; - sensibilitatea pentru fenomenele literaturii; -criterii ce vizeaza aspectele atitudinale: constiinciozitatea, interesul pentru studiu individual.	- aplicarea în mod practic a cunoștințelor dobândite la curs (vezi mai jos);	
10.5 Seminar		Până la sfârșitul semestrului este așteptat, ca studentul să efectueze următoarele lucruri: - predarea unui proiect de cercetare; - susținerea proiectului în cadrul seminarului.	100%
10.6 Standard minim de performanță Cunoașterea elementelor fundamentale de teorie, prezentarea curenților/conceptelor majore, folosirea adecvată a terminologiei, aplicarea cunoștințelor teoretice pe parcursul analizelor literare/lingvistice. Intelegerea si interpretarea profesionala ale fenomenelor culturii populare. Pentru promovarea cursului este necesara atat promovarea cerintelor cursului cat si cerintelor seminarului.			

Data completării
13.09.2024

Semnătura titularului de curs

Dr. Albu-Balogh Andrea

Semnătura titularului de seminar

Dr. Albu-Balogh Andrea

Data avizării în departament
16.09.2024

Semnătura directorului de departament
Lect. univ. dr. Antal-Fórizs Ioan James